

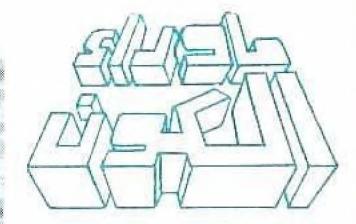
هذه السلسلة

نوَى جَديدُ من الأدب القصصي بَدا ينتشر مُنذِ منضف القرن ألحالي . وَهُو أَدبُ القصص الخيالية العامية الذي مَا لَبِثَ أَن دَخلَ عَالَم الرّواية المصوّرة فحقّ نجاحًا رائعًا ... وَنحن في هذه المؤسّسة حِرصًا مِنّا عَلى اغناء مَكتبة النش الطالع بكل جَديد وَمفيد ، ارتأينا أَن نصُدرَ سِلْسِلة مُصوّرة تعنيُ بهذا النوع مِن القصص علنا بذلك نفتح آفاقً فكرتية جَديدة أمام إنجيل انجديد ... فإليكم أيها الأصدقاء سِلسلة ما وَراء الكون ...



سيلسلة الأعدَاد الخرَاحية لمجرَلة "بسراط السرّيح"- لمجرْ شوعدُ الأولى

لبنات ٥٠٠ ق ل. ع ربالات ٠٥٠ ق.س. سورية pado W. الاردن ٠٥٠ فالسا amy E .. المتودان العتراف ٥٠ فلسا ٣ - ٠ الجاهارية اللستة الكويت ۰۰ درهم المغرب تونس السعودية ع ربالات ع دراهم ع ریالات قطر الجزائر ع دنانير الامارات دراهم بارس ٥ فريكات فاس البحرين لندن فاس ١٠ شانات عسادات



تصَدر عَن مؤسسة بساط الريح يشرف عليها هنري مَاثيوس

بَيروت - شيّارع المقدسي - بنياية حَنّا صندوق البرَيد ٢٦٦٨- المانف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ بسرقيرًا دافسيم



البروتوراك

منع الحنقوق محفوظة @ TOLL ANIMATION DYNAMIC PRODUCTION













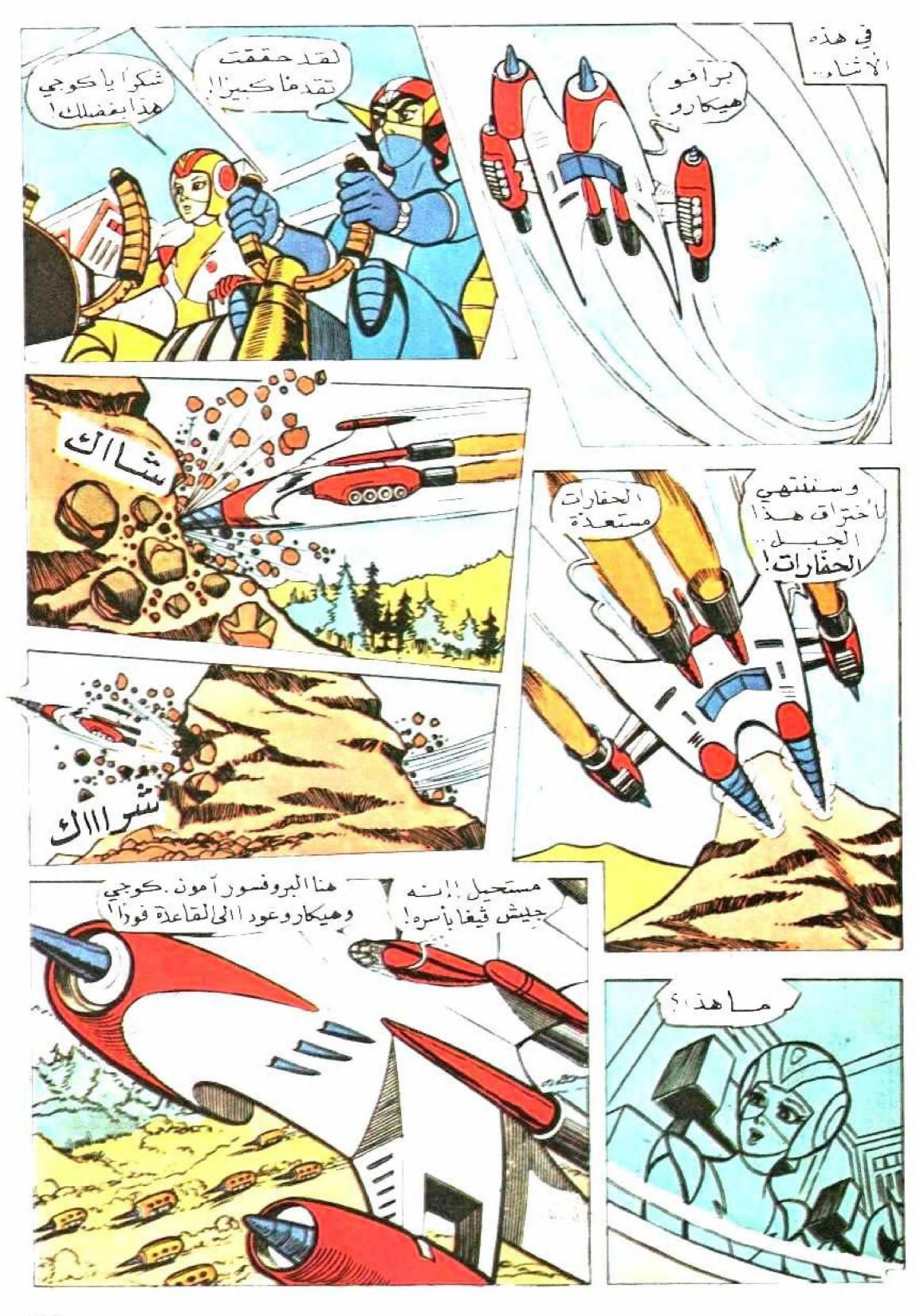


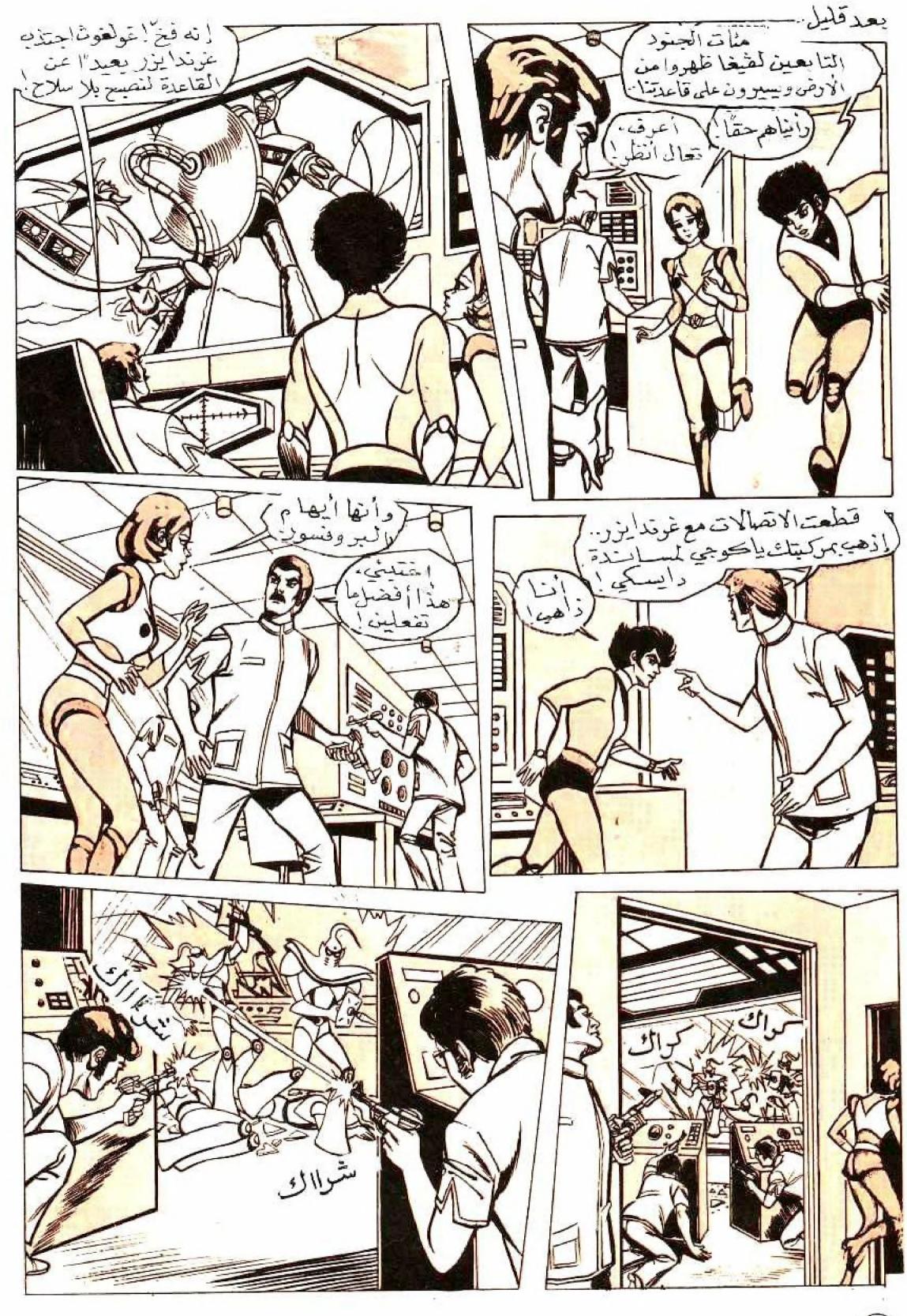
جميع القصص والسف عسيات والاحداث في هذه السلس يتألية لاحمت الى اليوافع بصلة، وكن تشابه بينه وبين الواوتع هو محض مصادفة عنير مقصودة.















المسخ العجيب والمراة العنكبوت

اتعال بهدوء والا هنافي بيومكسيكو ولدهالك بانفجار قَيْلَة عَاما بالعالم بانو .. وهنا عادهالك ذامة يوم ليناجا المنوميف مهو سرحه في وجهه . قصت ما كامات

طبيب الجنوب







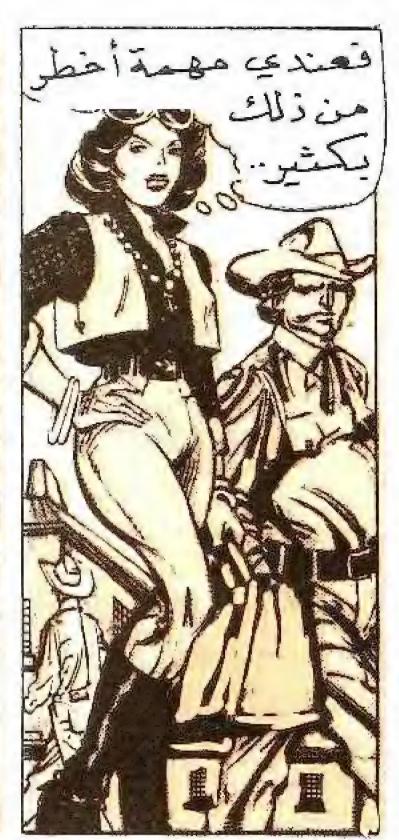


























































































احرسوها جيدا

الروعي .

لقد فقدت

















































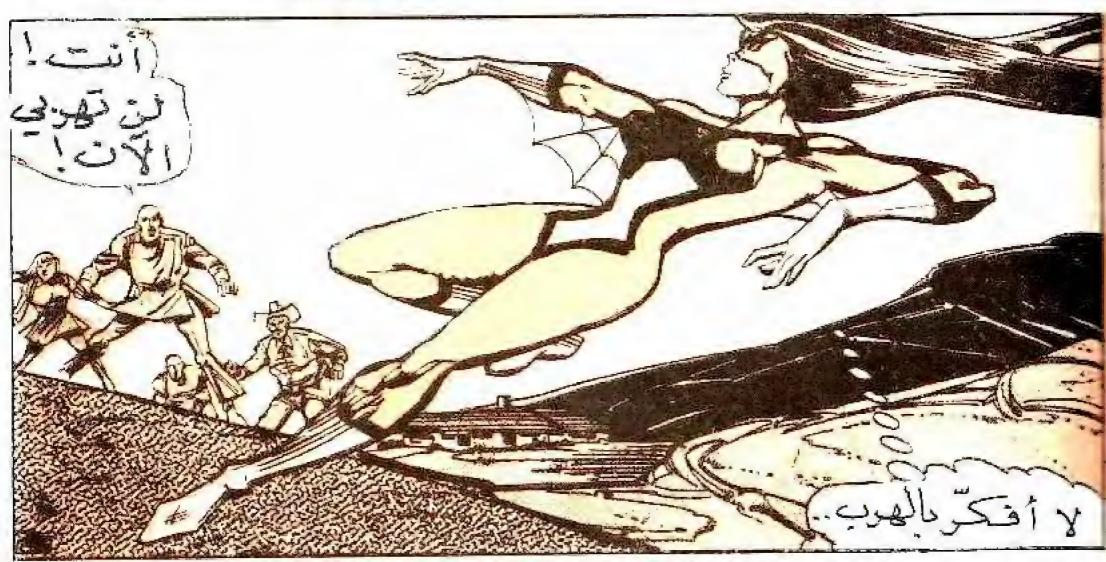












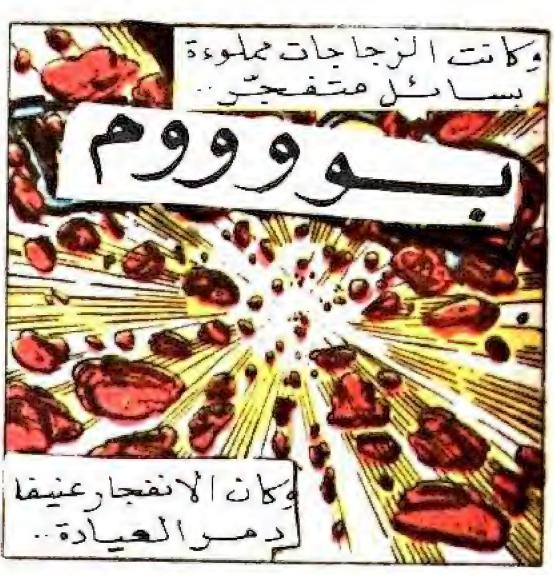




















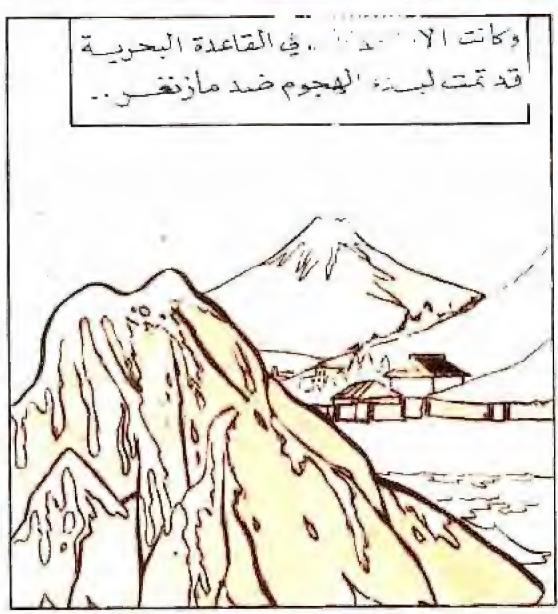


ازنفر













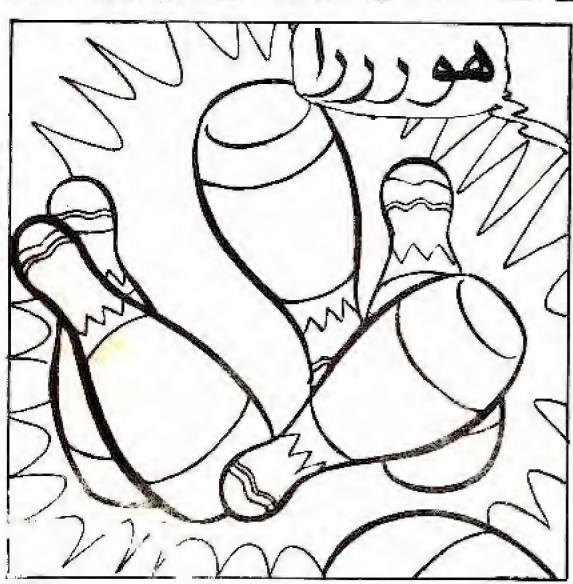












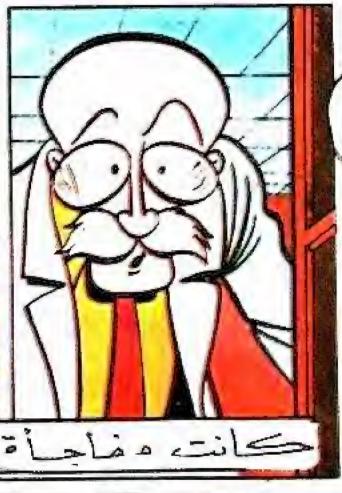






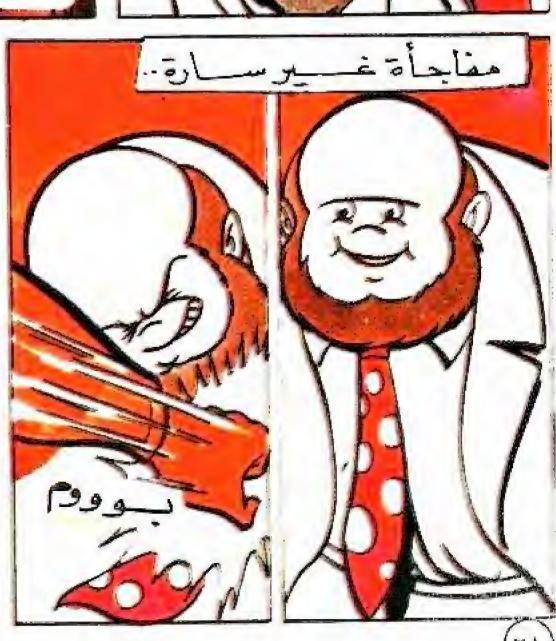














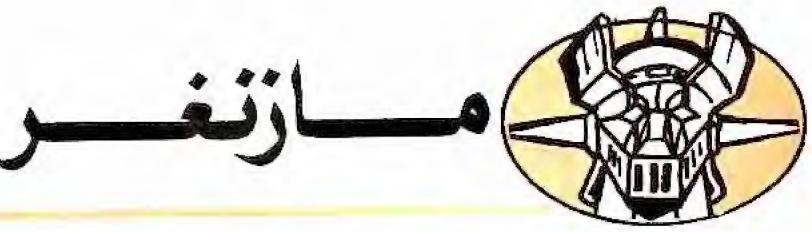














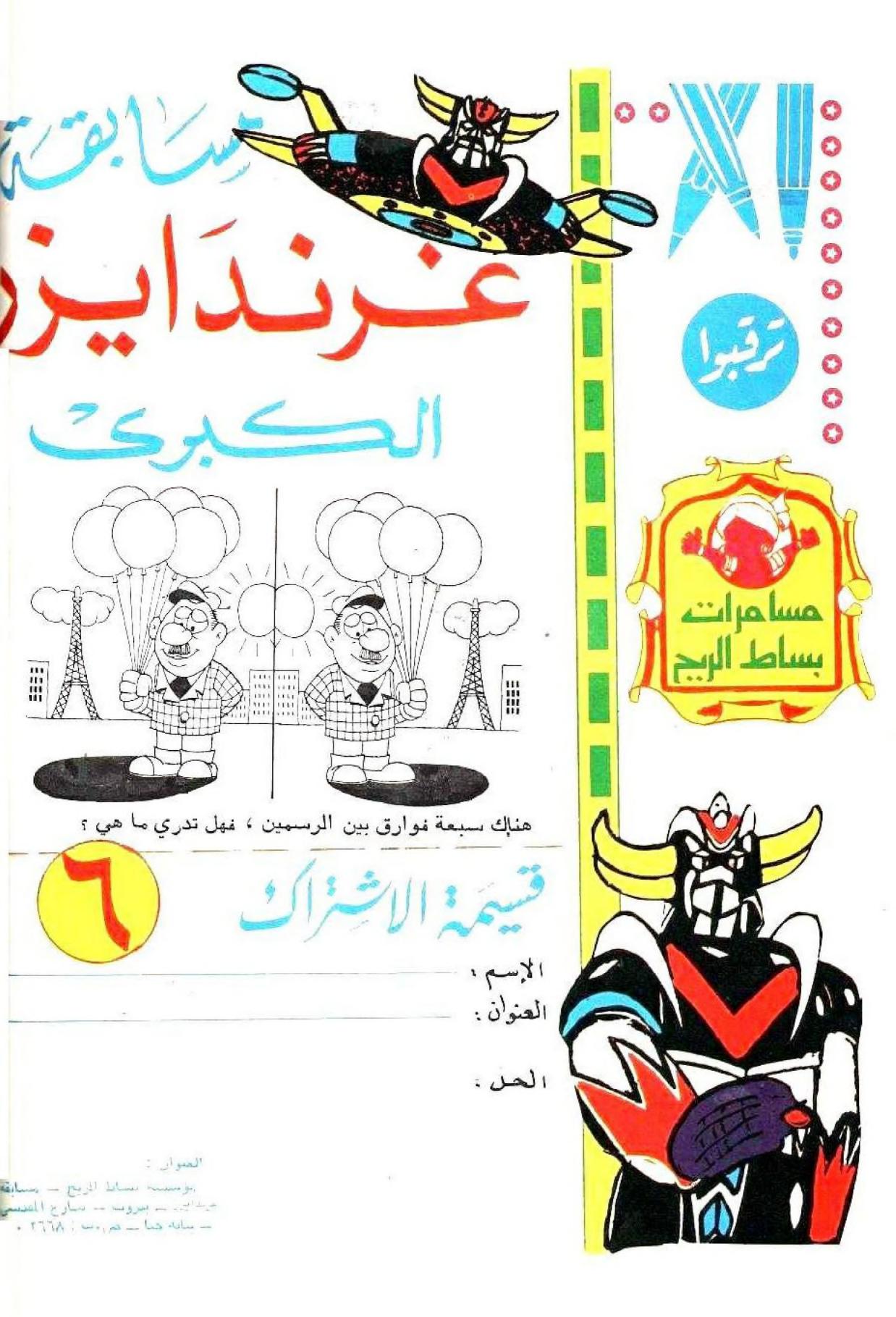












الملاحظة: تهمل كل احابة بير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة - ا



